

### ACTIVIDAD 1

**1.1.** Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

**1a. Un título adecuado para este texto podría ser:**

- A. La salud mental por encima de todo.
- B. La ciencia al servicio de los vecinos.
- C. El bienestar en el ámbito laboral.

**2a. Este texto se puede encontrar en:**

- A. una revista de deportes.
- B. un folleto escolar.
- C. una revista de asuntos generales.



Un grupo de científicos y expertos del gobierno británico ha concluido que actividades diarias como la jardinería o charlar con los vecinos pueden ayudar a proteger nuestra salud mental.

Un simple programa "de cinco días" de tareas personales y sociales puede promover el bienestar mental, así como un buen estado físico, según la investigación, realizada con la ayuda de más de 400 científicos.

El informe "Mental Capital and Wellbeing" (Capital Mental y Bienestar), publicado por Foresight, de la *Government Office for Science*, indica que las personas deberían intentar conectar con otros, mantenerse activos, observar su entorno, continuar aprendiendo y compartir con sus vecinos y su comunidad. Foresight cree que un pequeño incremento en los niveles de bienestar puede conducir a una importante reducción de los problemas de salud mental, cuyo tratamiento cuesta hasta 97.000 millones de euros al año, solo en Inglaterra.

**3a. Según el texto, la salud mental se relaciona con:**

- A. el confort ambiental.
- B. las buenas relaciones en el trabajo.
- C. una serie de actividades tanto en el plano personal como social.

**4a. El programa "de cinco días":**

- A. es promocionado por Foresight.
- B. resulta beneficioso para la salud mental.
- C. se realizó con la participación de 400 personas.

**5a. Según el informe publicado por Foresight:**

- A. Inglaterra tiene un gasto anual considerable en curas mentales.
- B. Inglaterra gasta más de 97.000 millones al año para el bienestar de sus habitantes.
- C. en Inglaterra se incrementó el nivel de bienestar de las personas.

### **ATENCIÓN**

- Escribe tus respuestas en la Hoja de Respuestas nº 1 [ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ 1].
- Intenta realizar todas las actividades.
- Dispones de **85 minutos** para terminar esta parte del examen.

**1.2** A continuación, leerás una serie de consejos para ser feliz (6a-10a). Relaciona cada uno de los consejos con su título correspondiente (A-F). Recuerda que sobra una opción.

Cinco pasos para la felicidad:

6a. Desarrollar relaciones con la familia, amigos, colegas y vecinos enriquecerá tu vida.

7a. Deportes, hobbies como la jardinería o el baile, o simplemente dar un paseo diario te harán sentir bien y te ayudarán a mantenerte en forma.

8a. Observa la belleza de los momentos del día a día, así como los inusuales; reflexionar sobre ellos te ayudará a apreciar lo que es importante para ti.

9a. Tocar un instrumento, asistir a cursos de idiomas, de cocina, etc., son cosas que te proporcionarán diversión y confianza.

10a. Dar y ayudar a amigos y extraños relaciona tu felicidad con una comunidad más amplia y es muy gratificante.

<http://consejos-trucos-remedios.euroresidentes.com>.

A. Aprender	D. Conectar
B. Entregarse	E. Preparar
C. Ser sensible	F. Mantenerse activo

### ACTIVIDAD 2

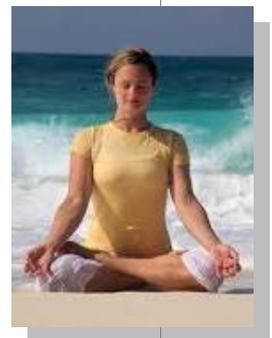
En el siguiente texto se han borrado algunas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Recuerda que sobra una opción.

A. realizar	C. consumir	E. permanecer
B. consultar	D. procurar	F. provocar

### Pesadillas: sueños para no dormir

La tensión o el estrés pueden ser las causas de un mal sueño y de que no se descansa por la noche. Entonces cuando uno sufre pesadillas conviene:

1. No **11a.**  alcohol ni bebidas estimulantes antes de dormir, como té, café o refrescos energéticos.
2. Tener una buena "higiene" del sueño: **12a.**  irse a dormir y levantarse siempre a las mismas horas.
3. Evitar el uso prolongado de tranquilizantes, porque pueden **13a.**  pesadillas o sueños pesados.
4. Antes de dormir, realizar ejercicio físico regular de tipo pasivo (no aeróbico), como yoga o pilates, con el fin de **14a.**  una actividad relajante antes del sueño.
5. Si las pesadillas son muy frecuentes es conveniente **15a.**  a un terapeuta porque pueden enmascarar un trastorno de ansiedad, de estrés postraumático o adaptativo.



<http://www.consumer.es>

**ACTIVIDAD 3**

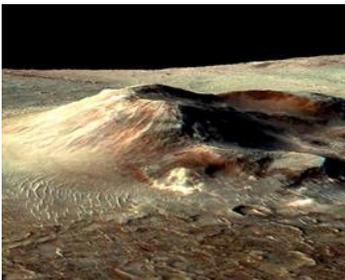
Relaciona los titulares de la columna A con las noticias de la columna B. Hay una opción de sobra.

COLUMNA A		COLUMNA B	
16a.	20 años de historia musical barcelonesa en 300 fotografías.	A.	Hasta la llegada de los sistemas digitales de reproducción y grabación, esta técnica era mucho más artesanal que en la actualidad.
17a.	El doblaje de películas en el pasado.	B.	El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ha pagado los 47.200 euros del presupuesto de la restauración, ejecutada por el Instituto del Patrimonio Cultural de España.
18a.	También las mujeres sabían pintar.	C.	La muerte de Nóvoa cierra una página dorada del arte gallego contemporáneo.
19a.	Robada una escultura de Chillida en Alemania.	D.	La gran pregunta es por qué no aparecen en los libros de historia del arte. Y por qué no vemos sus obras en los museos. La respuesta la tienen los hombres que, mayoritariamente, han ejercido como historiadores, críticos y conservadores.
20a.	El adiós de un pintor irrepetible.	E.	La galería de esta ciudad a orillas del Rin ha informado de que fue durante la tarde del miércoles cuando se produjo el delito y que la sala no dispone de cámara de vigilancia.
		F.	El libro, estructurado en capítulos con intención cronológica, muestra instantáneas, bien en escena bien fuera de ella, de conciertos tan celebrados en la capital catalana, como los primeros de los Rolling Stones y Bob Marley.

**ACTIVIDAD 4**

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.

**La guía turística de Marte**



21a.  la posibilidad de irse al espacio de vacaciones aún sea un hecho de ciencia ficción, 22a.  se ha publicado la primera guía turística de Marte. El libro recorre los cuarenta puntos más interesantes del planeta rojo y viene acompañado de espectaculares imágenes, dibujos e 23a.  mapas topográficos despleables.

*Guía turística de Marte. Los misteriosos paisajes del planeta rojo* es una obra de casi 500 páginas que lleva a los lectores por todo el planeta. En 24a. ,

este libro no solo ayudará en el futuro a que los aventurados viajeros espaciales preparen sus maletas, 25a.  que supone una guía muy completa para descubrir todos los misterios que rodean al planeta rojo.

[www.muyinteresante.es](http://www.muyinteresante.es)

21.a	A. Además	B. Aunque	C. Antes
22.a	A. ya	B. todavía	C. pero
23.a	A. asimismo	B. también	C. incluso
24.a	A. conclusión	B. inicio	C. comienzo
25.a	A. nunca	B. pero	C. sino

**ACTIVIDAD 5**

**5.1.** Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

**26a.** Otro título para este texto podría ser:

- A. "El Bulli" murió. Viva "El Bulli".
- B. La transformación de los restaurantes españoles.
- C. El misterio de "El Bulli".

**27a.** El texto se puede encontrar en:

- A. un libro de patrimonio cultural.
- B. una revista de ocio.
- C. un folletín científico.



**El Bulli se despide envuelto en misterio**



"El Bulli" cierra sus puertas este sábado como restaurante para transformarse en fundación y lo hará con una fiesta privada que servirá para homenajear a todo el equipo de chefs que han pasado por el establecimiento y han formado parte de la revolución gastronómica mundial.

La celebración, que será muy íntima y únicamente para el personal y amigos más cercanos de "El Bulli", es uno de los secretos mejor guardados del restaurante, que siempre comparte sus recetas y técnicas, pero que en esta ocasión ha querido mantener el misterio y sobre todo la sorpresa hasta el último día.

"Se trata de un homenaje a todos los que han hecho posible "El Bulli Foundation", que son los que han construido todo lo que implica El Bulli Restaurante" ha dicho Ferran Adrià, mientras se preparaba para el penúltimo servicio del restaurante que ha dirigido en los últimos 27 años.

Adrià no ha querido desvelar nombres ni detalles de los que estarán presentes el sábado, pero ha asegurado que el último día de su restaurante será "para divertirse", tras haber reiterado en numerosas ocasiones que en su equipo no se respira un ápice de tristeza o melancolía, y que están "todos muy ilusionados con el nuevo proyecto".

Se han escrito miles de líneas sobre el inminente cierre del que, ya sea dentro o fuera de las clasificaciones gastronómicas, es el restaurante más famoso de la historia, y el primero del mundo que decide metamorfosearse en la que quiere ser la fundación de investigación y creatividad culinaria más innovadora y sostenible de la historia.

Este sábado sobre las 18.00 horas -una hora y media antes de lo habitual- dará comienzo el último servicio del restaurante "El Bulli", al que están invitados unos cincuenta privilegiados, todos ellos "amigos y familiares" de Adrià, según ha confirmado el propio chef.

El último menú de "El Bulli" es también un secreto, y culminará con una fiesta íntima, con campanadas incorporadas como en fin de año, en la que en lugar de uvas se comerán pedazos de un enorme pastel sorpresa, para celebrar que a partir de las 00.01 horas del 31 de julio comienza su andadura El Bulli Foundation.

Adrià explica que llegar a "este sueño" que será la fundación, ha sido posible gracias a los chefs que han pasado por "El Bulli" y que a partir de ahora serán los encargados de mantener eternamente vivo el espíritu de este restaurante ya mítico.

No hay que olvidar que en "El Bulli" han trabajado René Redzepi (número uno del mundo según la revista Restaurant), Joan Roca (número dos), Andoni Luis Aduriz (número tres) y Massimo Bottura (número cuatro), entre otros.

Por eso este 30 de julio Adrià quiere rendir homenaje y escribir a fuego en las páginas de la cocina universal los nombres de todos los que han participado en la revolución gastronómica engendrada en los fogones de "El Bulli".

<http://www.elmundo.es/elmundo>

**5.2. Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C)**

- 28a. La celebración para el cierre de “El Bulli” se prepara en secreto porque:**  
 A. El Bulli nunca dio a conocer sus planes.  
 B. todavía los dirigentes de “El Bulli” no han decidido los detalles de la fiesta.  
 C. se trata de una fiesta sorpresa para los empleados y amigos íntimos.
- 29a. “El Bulli” se transformará en Fundación con el objetivo de:**  
 A. difundir los secretos de sus recetas innovadoras.  
 B. convertirse en un centro de investigación gastronómica.  
 C. cumplir las ambiciones de sus dirigentes.
- 30a. En “El Bulli” han trabajado:**  
 A. algunos de los mejores chefs del mundo.  
 B. solamente chefs españoles de reconocida fama internacional.  
 C. chefs totalmente desconocidos al principio de su carrera.

**5.3. Lee el texto de nuevo y decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).**

AFIRMACIONES		A verdadero	B falso	C no se dice
31a.	“El Bulli” será restaurado para acoger la Fundación.			
32a.	La fiesta del último día será para el divertimento de sus empleados e invitados.			
33a.	“El Bulli” sigue el ejemplo de otros restaurantes de fama mundial que cierran sus puertas para transformarse en una fundación.			
34a.	Durante su funcionamiento “El Bulli” habitualmente empezaba su servicio de restaurante a las 19:30 horas.			
35a.	El último menú de “El Bulli” terminará con uvas imitando la fiesta del fin de año.			



**ACTIVIDAD 6**

Indica la opción más adecuada (A, B o C) para explicar el significado de las palabras encuadradas en el texto (36a-40a).

**Autolib, el primer servicio de alquiler de autos eléctricos**

Pequeños, silenciosos y con 250 km de autonomía, los Bluecar empezaron a circular **este lunes** en París, la primera ciudad del mundo que **36a. pone en marcha** un servicio de alquiler de vehículos eléctricos, llamado Autolib, que aspira a revolucionar los hábitos de transporte de los parisinos.

El objetivo del proyecto es lograr que los parisinos renuncien a sus propios vehículos al tener disponible una alternativa más ecológica y **37a. al alcance de su mano** para desplazarse por la ciudad.



Los Bluecar son de cambio automático y **38a. cuentan con** espacio para cuatro personas. La velocidad máxima es de 130 kilómetros por hora. **39a. En conformidad con** las estimaciones de la alcaldía de París, cada Bluecar va a reemplazar a cinco autos privados.

El costo del abono anual al programa Autolib es de 10 euros por día, 15 euros por semana, o 144 euros por año. La primera media hora cuesta cinco euros, y la segunda, cuatro **40a. en función del** abono.

<http://tn.com.ar/internacional>

36a.	A. deroga	B. establece	C. anula
37a.	A. accesible	B. inalcanzable	C. ilusoria
38a.	A. saturan de	B. carecen de	C. disponen de
39a.	A. En contrapartida a	B. Gracias a	C. Con arreglo a
40a.	A. al contrario del	B. de acuerdo con el	C. en alternancia con el

**ACTIVIDAD 7**

En el siguiente texto se han perdido algunos fragmentos. Completa los huecos con los fragmentos del recuadro (A-F). Recuerda que sobra una opción.

<b>A.</b>	atrajo sobre ella la atención	<b>B.</b>	regresó con su familia a Atenas
<b>C.</b>	acabó de consagrarla	<b>D.</b>	dejó un hueco en el mundo de la lírica
<b>E.</b>	ayudó a la gestación del mito	<b>F.</b>	tuvo oportunidad de familiarizarse

## Biografías y vidas

## María Callas



(Maria Anna Sofia Cecilia Kalogeropoulos; Nueva York, 1923-París, 1977) Soprano de origen griego. Convertida en un mito que sobrepasa con mucho el estrecho círculo de los amantes de la ópera, a ello han contribuido, sin duda, su portentosa voz, capaz de los matices y colores más insospechados, y su personal forma de abordar la interpretación de los personajes en escena.

Hija de un emigrante griego, María Callas **41a.** \_\_\_\_\_ cuando contaba trece años. Poco después ingresó en el Conservatorio de la capital helena, donde tuvo como profesora de canto a Elvira de Hidalgo. Su formación fue lenta y nada había en ella que permitiera presagiar a la futura diva; miembro de la compañía de la Ópera de Atenas desde 1940 hasta 1945, **42a.** \_\_\_\_\_ con los grandes papeles de su cuerda y de ganar experiencia escénica.

Tras rechazar un contrato en el Metropolitan Opera House de Nueva York, marchó a Italia, donde debutó en la Arena de Verona en 1947 con *La Gioconda* de Ponchielli. El éxito que obtuvo en esas representaciones **43a.** \_\_\_\_\_ de otros prestigiosos teatros italianos. Su carrera estaba desde entonces lanzada.

Su personificación de la protagonista de la Norma de Bellini en Florencia, en 1948, **44a.** \_\_\_\_\_ como la gran soprano de su generación y una de las mayores del siglo. La década de 1950 fue la de sus extraordinarios triunfos: en absoluta plenitud de sus medios vocales, protagonizó veladas inolvidables, muchas de ellas conservadas en documentos fonográficos de inestimable valor, en las que encarnó los grandes papeles del repertorio italiano belcantista y romántico para soprano.

María Callas perdió fuerza en la década de 1960, y en 1965 anunció que se retiraba de los escenarios a consecuencia de su frágil salud. No obstante, no abandonó el canto, y así, en 1974 realizó junto al tenor Giuseppe Di Stefano una gira de conciertos por Europa, Estados Unidos y Extremo Oriente. En estos años se dedicó también a la enseñanza musical en la Juilliard School. Su muerte repentina, a causa de un ataque cardíaco, **45a.** \_\_\_\_\_ que ninguna otra soprano ha sido capaz de ocupar.

<http://www.biografiasyvidas.com>

**ACTIVIDAD 8**

Relaciona los eslóganes con la Campaña correspondiente presentada en las opciones (A-G) del recuadro. Hay dos opciones de más.

46a.	"Mes de la salud bucal: sonrisas sanas. Infórmate en tu farmacia"
47a.	"¡Este verano quíérete mucho!"
48a.	"Un Mundo Nuevo, Proyecto Común"
49a.	"Un día único para personas únicas"
50a.	"Los bebés nacen para ser amamantados"

A.	Campaña contra el hambre
B.	Campaña de la Federación Europea de Enfermedades Raras
C.	Campaña mundial por la Lactancia Materna
D.	Campaña sobre las acciones de prevención relacionadas con la temporada estival
E.	Campaña Internacional de la lucha contra el SIDA.
F.	Campaña del Consejo General de Odontólogos
G.	Campaña Europea para el Uso Prudente de los Antibióticos

**ACTIVIDAD 9**

Algunas palabras del texto siguiente se han borrado. Encuéntralas con la ayuda de los recuadros.

**EROSKI CONSUMER**

*Estimular la memoria de los niños*

Los niños pueden aumentar su memoria a través del juego, ya que los acontecimientos agradables resultan muy útiles para grabar recuerdos. Los niños memorizan, sobre todo, **1b.□□□** repetición. Desde bebés, los padres les repiten canciones que los niños aprenden. Se puede aprovechar esta técnica **2b.□□□□** inventar estrofas **3b.□□□** el contenido que se quiere que los pequeños memoricen. Al principio, se puede empezar con temas sencillos para recordar la dirección de casa o el número de teléfono de los padres, que los niños podrán utilizar **4b.□□** caso de emergencia. Cuando crecen, se puede ayudar a los hijos a memorizar cuestiones básicas de estudio, como el alfabeto o las tablas **5b.□□** multiplicar.

<http://www.consumer.es>

**ACTIVIDAD 10**

Escribe la forma correcta de las palabras entre paréntesis para completar las frases del texto siguiente.

## La Llama Andina, más que un animal singular



La Llama es uno de los camélidos más populares de Latinoamérica y conocido a nivel mundial por su presencia **6b.** \_\_\_\_\_ (**ancestro**) en los Andes y por su rol en la vida cotidiana de los habitantes de las partes altas de Sudamérica.

Este curioso, noble e incomparable animal, representado en cerámicas antiguas como la Mochica 200-600 DC, no fue usado **7b.** \_\_\_\_\_ (**único**) como animal de carga, sino también supieron aprovechar su carne, sangre, y sobre todo su lana, la misma que ha servido como abrigo a todos los pueblos indígenas de la Cordillera Andina. La producción textil luego se extendió al resto de zonas aledañas y actualmente al mundo entero con finos productos elaborados de lana de llama, vicuña y alpaca.

Este camélido fue muy importante hasta antes de la **8b.** \_\_\_\_\_ (**conquistar**) española, ya que al igual que la **9b.** \_\_\_\_\_ (**poblar**) indígena vio reducido su número después de la llegada de los españoles.

Este animal **10b.** \_\_\_\_\_ (**emblema**) ha servido como inspiración para muchos, y como referente para otros; está representado en el escudo de Bolivia y lo estuvo también en el peruano hasta 1820. Asimismo, lo vemos en el escudo de la ciudad chilena de Calama; en Argentina se lo usó como logo de una campaña de publicidad de una compañía de teléfono (la palabra llama, del verbo llamar, que tiene el significado de telefonar en español) y no nos olvidemos de las aventuras de Tin Tin en el Templo del Sol y su encuentro con las llamas andinas.

ΣΑΣ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 1

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**